

Freiberufliche Tätigkeit im Filmbereich

Anja Conrad

Korsörer Straße 2
10437 Berlin
+49 (0)179 - 6639719
anjaconrad@gmx.de
www.anja-conrad.com

- 08/2000 - 11/2019 **Freiberufliche Arbeit als
Illustratorin
Storyboardzeichnerin
Drehbuchautorin
Filmcutterin & Sound Designerin**
- 2019 **Filmschnitt & Sound Design**
„Helga Paris Fotografin“, 30 Min.
Dokumentarisches Filmtriptychon
Regie & Produktion: Helke Misselwitz
- 2018 **Storyboard & Animatic**
Werbespots „Accessibility“ 30 Sek. / „Dreams“ 30 Sek.
„The View“ 30 Sek. / „Phrase Search“ 30 Sek. / „Taxi“ 30 Sek. / „Flower
Shop“ 30 Sek. & 60 Sek. / „Wedding“ 60 Sek. / „Family“ 30 Sek.
Auftrag: Trivago
- 2017 **Foleyschnitt**
„ASPHALT GORILLAS“ / 90 Min. Spielfilm,
Regie: Detlev Buck
Auftrag: Olga Film
- 2017 **Animation & Musikschnitt**
„Hokki“ / 45 Sek. Erklärvideo
Auftrag: 3-D Betrieb
- 2017 **Storyboard, Illustration, Montage & Voice Over**
„Der Frankoniabrunnen“ / 50 Sek. Erklärvideo
Auftrag: Stadt Würzburg / 3-D Betrieb
- 2017 **Storyboard & Animatic**
Werbespot „To the Mountains“ 30 Sek.
Auftrag: Trivago
- 2016 **Illustration**
„Das tapfere Schneiderlein“ / 8:30 Min. Kunstvideo
Regie & Produktion: Britt Dunse
Auftrag: Britt Dunse Produktion

- 2016 **Storyboard & Illustration Drehbuch (Co-Autorin)**
 „Die Weihnachtsgeschichte“ / 4:30 Min.
 Beitrag für Die Sendung mit dem Elefanten
 Regie & Produktion: Britt Dunse
 Auftrag: WDR
- 2015 **Storyboard & Drehbuch (Co-Autorin)**
 „Die Gurkenbahn“ / 2:38 Min.
 Beitrag für Die Sendung mit dem Elefanten
 Regie & Produktion: Britt Dunse
 Auftrag: WDR
- 2014 **Storyboard & Drehbuch (Co-Autorin)**
 „Die Bremer Stadtmusikanten“ / 5:40 Min.
 Beitrag für Die Sendung mit dem Elefanten
 Regie & Produktion: Britt Dunse
 Auftrag: WDR
- 2012 **Storyboard & Drehbuch (Co-Autorin)**
 „Rotkäppchen, Dackel und der Wolf - ein Märchenfilm in deutscher
 Gebärdensprache“ / 15 Min. Kunstvideo
 Regie & Produktion: Britt Dunse
- 2009 **Filmschnitt**
 „Séance“ - Episode aus „Deutschland 09“ Spielfilm, 90 Min.
 Regie: Christoph Hochhäusler
 Produktion: Herbstfilm Produktion GmbH in Co-Produktion mit NDR / Arte
- 2007 **Filmschnitt**
 „Wenn Mutti säuft“ Dokumentation 30 Min.
 Regie & Produktion: Ute Hilgefort
 Auftrag: WDR Menschen hautnah
 Deutscher Sozialpreis Fernsehen 2008
- 2005 **Filmschnitt**
 „Nie wieder Alkohol“ Dokumentation 30 Min.
 Regie & Produktion: Ute Hilgefort
 Auftrag: RBB / KIKA
- 2004 **Sound Design**
 „Delphinsommer“ Spielfilm, 90 Min.
 Regie: Jobst Ötzmann
 Produktion / Auftrag: UFA / ZDF
- 2003 **Sound Design**
 „Berlin Ecke Bundesplatz“
 4 Dokumentarfilme jeweils 90 Min.
 Regie: Detlef Gumm, Hans Georg Ullrich
 Produktion / Auftrag: Känguruh Film / WDR